

FEDERICA ARTUSI

Via Lodovico Todesco, 1
I 36061 Bassano del Grappa (VI)
+39 3286975261
federica.art@gmail.com

DATI PERSONALI

- Data di nascita: 19 settembre 1978
- Luogo di nascita: Roma

FORMAZIONE

A.A. 2004/2005

- **Università degli studi di Roma “La Sapienza”**
MACRO. Museo d’arte contemporanea di Roma
DARC. Direzione Generale per l’architettura e l’arte contemporanea
Master di II livello “Management per curatore nei Musei d’arte e architettura contemporanea”.
Direttore: Prof.ssa Daniela Fonti.

A.A. 2002/2003

- **Università degli Studi “Roma Tre”**
Facoltà di Lettere e Filosofia. Corso di Laurea in Lettere.
Laurea quadriennale in Lettere (indirizzo storico-artistico) conseguita con la votazione di 110/110 e lode.
Tesi di Laurea dal titolo: *“I volti e la storia: un percorso nel Risorgimento attraverso i busti-ritratto di Vincenzo Vela”*.
Relatore: Prof.ssa Barbara Cinelli. Correlatore: Prof. Lucio Villari.

Da gennaio 2009 la Tesi di Laurea è stata acquisita per la consultazione dalla Biblioteca dell’Archivio di Stato del Cantone Ticino ed è inserita nel catalogo Sbt (Sistema Bibliotecario Ticinese).

A.S. 1996/1997

- **Liceo Classico Sperimentale “Bertrand Russell”** **Roma**
Maturità linguistica conseguita con la votazione di 56/60.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

luglio 2018-in corso

- **ISTAT** **Bassano del Grappa**
Comune di Bassano del Grappa – Ufficio Statistica
Via Matteotti, 39 36061 Bassano del Grappa (VI)
Tel. 0424 519251

Impiegata presso l’Ufficio Statistica.
Referente: D.ssa Annachiara Zuccollo

gennaio-giugno 2018

- **StudioBegnini Ufficio Stampa & PR** **Roma**
Mostra “*Giovanni Neri. Opere recenti*”
Roma, Palazzo Santa Chiara, 17 maggio – 12 giugno 2018

Segreteria organizzativa e ufficio stampa

giugno 2017 – giugno 2018

- **Imagine 3 International LLC** **Roma/New York/Santa Cruz**
Responsabile editoriale estero nello studio del fotografo di interni Gianni Franchellucci.

novembre 2016 – novembre 2017

- **StudioBegnini Ufficio Stampa & PR** **Venezia**
57. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia.
Ufficio Stampa del Padiglione dell'Uruguay e della Costa d'Avorio

Fondazione Biagiotti-Cigna

Giacomo Balla. Designing the Future

Londra (UK), Estorick Collection of Modern Italian Art, 5 aprile – 25 giugno 2017

Ufficio Stampa Italia della mostra

2006-2011

- **StudioBegnini Ufficio Stampa & PR** **Roma/Milano**
Ufficio Stampa specializzato in eventi culturali.
studiobegnini.it

- responsabile dell'organizzazione e del coordinamento di conferenze stampa nazionali e locali;

- responsabile dell'organizzazione e del coordinamento degli eventi seguiti dallo StudioBegnini (inaugurazioni di mostre, presentazione di libri, convegni, festival).

Referente: Roberto Begnini

Principali Enti di riferimento: *Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Dipartimento della Protezione Civile, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio, ISCR – Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro, Soprintendenza speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Roma, ARCUS S.p.A., Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria, Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Basilicata, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per la Puglia, Accademia Nazionale di San Luca, Associazione Dimore Storiche Italiane, Fondazione Roma, Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Cesare Brandi, Comitato Nazionale per le Celebrazioni del VI Centenario dell'Università dei Marmorari di Roma, Comune di Umbertide, Città del Vasto, Regione Abruzzo, Finmeccanica, Biblioteca Angelica, Regione Lombardia.*

2008 - 2011

- **Associazione Culturale ATTITUDE** **Roma/Milano**

Mostra itinerante *Magma. Valeria Corvino*

Milano, Palazzo della Permanente, 20 maggio – 13 giugno 2010

Roma, Palazzo Ruspoli, 24 giugno – 11 luglio 2010

Collaborazione per la cura e l'organizzazione generale della mostra e del catalogo edito da Skira.

Mostra *Brunello*

Roma, Palazzo Ruspoli, 18 – 30 settembre 2008

Collaborazione per la cura e l'organizzazione generale della mostra e per la realizzazione del catalogo.

luglio – settembre 2008

- **Casa Editrice «L'Erma» di Bretschneider s.r.l.** **Roma**
Via Cassiodoro, 19
00193 Roma

Responsabile dell'impaginazione generale e dell'editing del catalogo della mostra *Brunello*.
Correzione delle bozze e controllo della resa grafica.

aprile – luglio 2005

- **MART. Museo d'Arte contemporanea di Trento e Rovereto**
Corso Bettini, 43
38068 Rovereto (TN)
Tel. 0464 454110

Stage formativo presso l'Ufficio Mostre.

Collaborazione per la cura, l'organizzazione generale e la promozione della mostra

Thayaht futurista irregolare

Rovereto, MART, 11 giugno - 11 settembre 2005

Referenti: D.ssa Elisabetta Barisoni, Prof.ssa Daniela Fonti.

settembre – dicembre 2004

- **Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo** **Roma**
Galleria d'arte "Odissea"

Collaborazione per la cura, l'organizzazione generale e la promozione della rassegna d'arte contemporanea *da Donna a Donna*

Roma, Museo nazionale di Castel Sant'Angelo, 10 novembre - 5 dicembre 2004

aprile – giugno 2004

- **Associazione Culturale ProCult** **Roma**
IV edizione del MArteLive www.martelive.it
Alpheus Multiclub
Via del Commercio, 36
00154 Roma

Collaborazione nell'organizzazione generale e consulenza per la sezione "Arti Visive" dell'evento.

Responsabile della selezione e del coordinamento degli artisti coinvolti.

settembre 2004 – marzo 2005

Responsabile della sezione "Arti Visive" nel progetto Localifriends MArteLive.

maggio – giugno 2004

- **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** **Roma**
Via delle Belle Arti, 131
00196 Roma

Stage formativo presso l'Ufficio Comunicazione.

Referente: Dott.ssa Carla Michelli Giaccone.

LINGUE STRANIERE

- ITALIANO: madrelingua
- FRANCESE - INGLESE: buona padronanza delle lingue nella forma scritta e orale.
- TEDESCO: discreta capacità di lettura e comprensione della lingua.

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office e del sistema Mac OS.
- Ottima capacità di creazione e gestione di indirizzari con il programma Filemaker.
- Ottima capacità nell'utilizzo del programma Photoshop per l'acquisizione, la lavorazione e l'archiviazione di immagini.
- Buona capacità di gestione e aggiornamento di siti internet su Wordpress.

COMPETENZE

- Le esperienze lavorative e formative mi consentono di misurarmi quotidianamente con situazioni che richiedono di volta in volta sia capacità di confronto e scambio con altre persone, sia lo svolgimento di attività in cui le scelte e le responsabilità dipendono direttamente da me.
La coniugazione dei due aspetti mi ha permesso di perfezionare notevolmente attitudini organizzative e relazionali, anche in contesti istituzionali.

INTERESSI

- Il mio interesse primario riguarda le arti figurative; sono affascinata soprattutto dalle dinamiche di sviluppo dell'arte contemporanea e dalle ricerche in ambito pittorico, fotografico, architettonico e di design.
Seguo costantemente la programmazione espositiva dei maggiori musei italiani.
- Viaggi: Italia, Spagna, Francia, Svizzera, Germania, Croazia, Slovenia, Belgio, Olanda, Russia, Marocco.
- *28 Novembre – 4 Dicembre 2002*
Viaggio di studio a Berlino ed Amburgo organizzato dal dipartimento di studi Storico-Artistici dell'Università degli Studi "Roma Tre".
- Letteratura italiana e straniera, teatro, musica, cinema.

PUBBLICAZIONI

settembre 2008

Casa Editrice «L'Erma» di Bretschneider S.r.l.

Roma

Intervista all'artista Bruno Di Cunzolo pubblicata all'interno del catalogo edito in occasione della mostra *Brunello*.

ALTRO

- Patente B/Automunita

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 196/03 e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Bassano del Grappa, 06/05/2019

Federica Dettoni